

foreningsliv

foreningsliv@budstikka.no



Omtale av din forening? Send inn tekst og bilde til
foreningsliv@budstikka.no



FULLT HUS: Blended Horns åpnet og avsluttet tirsdagskvelden på Oslofjordmuseet.

ALLE FOTO: TORDIS ØDBEHR

Jazzet opp museet

Sinn brakke. Var det noen som snakket om publikumssvikt? Da Oslofjordmuseet serverte jazz og kåseri ble det fullt hus.

og nyttig samarbeide i Vollens storstue, sier en begeistret museumsleder Tron Wigeland Nilsen.

– Frister med gjentagelse

Lederen i kveldens band, «Blended Horns», Svein Helge Birkeflet, er slett ikke fremmed for den tanken.

Den historisk første jazzkonsert på museet er et faktum. Det blir neppe den siste. For her var bare godlyd å høre, både fra tilhørere og utøvere.

– Dette frister til gjentagelse! Det var morsomt å spille her. Det var overraskende mange hyggelige mennesker. Stedet har alle muligheter i seg til å bli en kulturbase i utvidet forstand ut over selve museumsdriften: Meget bra akustikk og fleksible løsninger med hensyn til arealer, sier Birkeflet.

Rundt Kapp Horn

Det er ikke mange igjen av de gode, gamle Kapp Horn-seilerne nå. Henrich Nissen-Lie er en av de få. Båtjournalisten- og redaktøren begeistret tilhørerne med sitt lysbildeforedrag «Komfortabel seilas rundt Kapp Horn til Falklandsøyene».

– Her var det så vel et entusiastisk publikum og et flott sted for både kåseri og jazz, sier han.



LYDHØR FØRSAMLING: Henrich Nissen-Lie, båtjournalisten- og redaktøren begeistret med sitt foredrag «Komfortabel seilas rundt Kapp Horn til Falklandsøyene».



GLADE MUSIKANTER: Og en like bilid foredragsholder Henrich Nissen-Lie bak Blended Horns.

Museumsleder Trond Wigeland Nilsen har hele tiden sagt at Oslofjordmuseet skal være et levende museum, et museum i forandring og med varierte aktiviteter. Styreleder Laila Windju i museets venneforening var selv til stede.

– Det har allerede vært forskjellige arrangementer her. Ideen med kåseri og jazz var en fin kombinasjon. Slike aktiviteter trekker

også en videre type publikum til museet og bidrar til å gjøre stedet kjent og levende, sier hun.

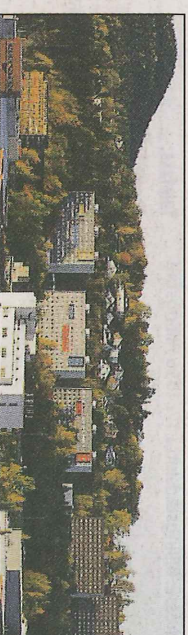
Asker Produkt/Den Glade Baker bød på enkel bevertning. Om en drøy måneds tid åpner de for fullt sitt serveringssted i Oslofjordmuseet.

Tordis Ødbehr

redaksjon@budstikka.no



Asker
kommune



Rom for billige boliger i Asker?

Bli med på møte om boligpolitikk

Mandag 28. oktober kl 19.00 til 21.00 i øvre vestbyle, Asker kulturhus

Ny kommuneplan for Asker ligger ute på høring. Et forslag er å legge til rette for bygging av 50 rimelige boliger per år. Hvordan kan dette gjøres? Vi inviterer til minikonferanse om boligpolitikk.

Asker | **mulighetenes kommune**